



Paul Kuhn : Swingende Jahre

Erich Schaake



Er war einer der grossten und vielseitigsten Musiker der deutschen Nachkriegsgeschichte. Mit acht Jahren trat er zum erstem Mal im Fernsehen auf, mit 85 begeisterte er immer noch Millionen Zuschauer. Lassig, locker und swingend: Das waren die Markenzeichen von Paul Kuhn, dem legendaren Mann am Klavier, Bandleader, Jazzpianisten, Schlagersanger und Entertainer. In diesem persönlichen Buch erzählt Paulchen von seinen Begegnungen mit den Stars des Show-Geschäfts: Eine amusante Anekdotensammlung und eine Ruckschau auf 70 swingende Jahre. Und im Mittelpunkt steht er selbst. Ein Mann, dessen Leben so swingend verlief, wie jede Note, die er auf dem Klavier spielte. Fur den Jazz in Deutschland leistete er Pionierarbeit. Er war mit dabei, als der Swing der Amerikaner den Marschrhythmus der Nazis verdrangte. Beim AFN - dem amerikanischen Soldatensender - hatte er bereits 1948, kurz vor der Währungsreform, wochentliche Sendungen. Seitdem hat er die deutsche Jazz-Kultur und auch das Fernsehen entscheidend mitgeprägt hat. 2010 erhielt er den Echo fur sein Lebenswerk. Es ist diese unnachahmliche Kombination aus Geschmack, Konnen und tiefer Menschlichkeit, der sich weder Kunstler noch Publikum entziehen konnte, schrieb der Jazz-Trompeter, Komponist und Arrangeur Till Bronner.

- [Peace Forum Volume 3, Nos. 1-8](#)
- [Pavel Florenskij. La prima biografia di un grande genio cristiano del XX secolo](#)
- [Paule Vezelay/Hans Arp : The Enchantments of Purity](#)
- [Patterson - 18 Copy Mixed Floor Display](#)
- [Peachtree : The Road That Shaped Atlanta](#)
- [Pavement Evaluation and Rehabilitation](#)
- [Pb Fourways Farm \(10 Books\) Pack 1](#)
- [Paul Frank 18 Oz. Acrylic Travel Cup](#)